



Speakertekst 2013

Voor u staat aangetreden het Pasveerkorps uit Leeuwarden. Deze jonge muzikanten, in de leeftijd van 15 tot 30 jaar, nemen u in hun show mee naar het museum. De muziek die ze ten gehore brengen is afkomstig uit de suite "Pictures at an Exhibition" van de Russische componist Mussorgsky. Mussorgsky schreef deze suite, bestaande uit 16 delen, geïnspireerd door zijn bezoek in 1874 aan de galerie van zijn vriend Viktor Hartmann, ingericht ter nagedachtenis aan diens overlijden in 1873.

Zo hoort u in de show o.a. The Marketplace of Limoges, Tuileries en The Great Gates of Kiev, afgewisseld met diverse slagwerkstukken met die kenmerkende Pasveersound. De verschillende delen worden afgewisseld door het thema dat "Promenade" heet en waarmee wordt uitgedrukt hoe men naar het volgende schilderij wandelt.

Alle muzikale arrangementen zijn geschreven door Peter Vulperhorst en Andries Renema. De choreografie is van de hand van Jan Hoomans. De instructie staat onder leiding van José de Jong Vulperhorst, Aukje de Wit-Hoomans, Bas Hut en Jan Hoomans.

Laat u meevoeren in de belevingswereld van Mussorgsky. Onder leiding van Raymon Torenbeek is hier voor u het Pasveerkorps met haar show,

"The Gallery"
