

"Ik prakkeisar der net oer om te stopjen; dat komt noch net yn my op. Ik blaas noch mei nocht."
Klaas Overwijk (88) uit Gorredijk • Pagina 39

Muziek



Waldsang
Frysk Fanfare Orkest
grote afwezigte op WMC

Kerkrade | Het Frysk Fanfare Orkest (FFF) onder leiding van Jouke Hoekstra is dit jaar de grote afwezigte op het Wereld Muziek Concours in Kerkrade. Er waren plannen om met een deel van de brassbandmuzikanten van De Waldsang uit Buitenpost mee te doen, maar dat liep op niks uit.

Lustrum
Zeven brassbands op
Survento

Surhuisterveen | Op de eerste lustrumeditie van Survento Brass op zaterdag 15 juni in de Flambou in Surhuisterveen treden zeven brassbands aan, meldt organisator Hans Postma. 's Middags treden in het centrum van het dorp vijf muzikale groepen op. Het marsloper door brassbands is van het programma geschrapt.

Eurobrass
Voor het eerst Franse
band in Drachten

Voor het eerst doet een Franse band mee aan Eurobrass, het brassevenement dat op 7 en 8 juni in De Lawei wordt gehouden. De Franse band komt uit in de B-groep. In de A-groep doen alle drie Friese topbands mee, PBC Groningen en titelverdediger Schoonhoven. In totaal doen dertien bands mee in drie divisies.

NBK
Vrij werk naast
verplichte compositie

De bands in de kampioensdivisie bij de Nederlandse Brassband Kampioenschappen (NBK) gaan in het vervolg mogelijk een vrij werk spelen naast de verplichte compositie. Op de Europese Brassband Kampioenschappen is dat al jaren het geval. Dit najaar wordt duidelijk of de regels aangepast gaan worden.

Spavo4Kids
Play-in voor jonge
muzikanten

Spavo4Kids heet het evenement dat zaterdag 20 april in de Flambou in Surhuisterveen wordt gehouden. 's Morgens krijgen jonge blazers en slagwerkers uit Achtkarpselen en omgeving les van trompettaltent Saleem Khan uit oorspronkelijk Oudega (Sm). 's Avonds treedt Khan op met Blaast de Bazuin.

WMC
Friese en Groninger
showbands oefenen in
Cambuurstadion • Pagina 34



Pasveer Leeuwarden. Foto: Paul Stege



Pasveer tijdens hun show vier jaar geleden in het Parkstadstadion. Foto: Paul Stege

WMC

Wereldshows oefenen in het Cambuurstadion

In de voetballerij is het niet voor te stellen: Groningen, SC Heerenveen, Cambuur en Veendam die voordat de competitie begint gezamenlijk een training gaan houden. In de wereld van de show- en marsmuziek gebeurt het wél.

• Rutard Walinga

De noordelijke showtop komt op zaterdag 27 april bijeen in het Cambuurstadion om te oefenen en van elkaar te leren. De instructeurs van de betreffende muziekverenigingen gaan elkaars show beoordelen en elkaar adviezen geven, tips hoe het beter kan. Dat is zoiets als wanneer Marco van Basten, trainer van SC Heerenveen, de Groningers gaat vertellen hoe ze beter en tactischer kunnen spelen.

Het is inderdaad bijzonder wat er op 27 april in het Cambuurstadion gebeurt, verklaart Cor Vosseberg, die met zijn site korpsmuziek.nl de mars- en showwereld al jaren op de voet volgt. Concurrenten op het Wereld Muziek Concours (WMC) in juli die elkaar eind april in de Friese hoofdstad gaan coachen. Hoewel elke vereniging haar eigen stijl, traditie en cultuur heeft, hebben de showbands allemaal ook iets gemeenschap-

pelijks. Het zijn muziekvrienden. Op de taptoes op het land treffen ze elkaar vaak en onderling zijn er soms innige banden ontstaan. Het treffen in het Cambuurstadion, dat de naam Take One draagt, is een try-out voor het WMC. Alle noordelijke topbands zijn present: Advendo Sneek, Pasveerkorps Leeuwarden, Showband Marum, Takostu Stiens, Jong Advendo Sneek, Crescendo Opende en Showkorps DINDUA Old-

Hoogtepunten WMC

- De internationale dirigentenwedstrijd en -cursus, van 3 tot en met 10 juli in Rolduc Congressentrum
- Brass Band Gala Concert met Cory Band & Manger Musikdga - Maandag 8 juli
- Finale dirigentenwedstrijd met de Marinierskapel - woensdag 10 juli
- Liverpool Oratorio, Sir Paul McCartney - vrijdag 12 juli

kerk. „We hebben in het Noorden een enorme dichtheid aan showbands. We kunnen van elkaar leren”, meent Vosseberg. Zelf speelde hij ooit ook in een dergelijk orkest. Met Oranje Minnertsge speelde hij twaalf jaar geleden al in het Roda-stadion in Kerkrade. „Ik herinner me dat we toen ook eens oefend hebben in het Cambuurstadion. We hebben toen de club opgebeld of we in de rust onze mars mochten spelen. Op het WMC speel je ook in een voetbalstadion met veel publiek en het parcours is hetzelfde. Dus het is een prima oefengelegenheid.”

De gezamenlijke oefening van de noordelijke showband is niet nieuw. Vier jaar geleden vond ze ook al plaats. Toen op het sportcomplex van ONS in Sneek. Circa duizend mensen bezochten toen dit gebeuren. Vosseberg verwacht nu zeker twee- en misschien wel driemaal zoveel bezoekers. Ze betalen een vergoeding, een tegemoetkoming in de kosten van circa 4 euro.

Voor de echte liefhebbers is Take One een mooi evenement. Het wordt de eerste keer dat de verenigingen hun show brengen

Voor de echte liefhebbers is Take One een mooi evenement. Het wordt de eerste keer dat de verenigingen hun show in de openbaarheid brengen. De afgelopen wintermaanden is er hard gewerkt aan de WMC-show. Eind april zal voor het eerst duidelijk worden of die show al klaar is voor een topklassering. De instructieleden van de deelnemende verenigingen

zullen elkaar beoordelen. Bovendien geeft jurylid Robby Overvliet commentaar. Ze gaan vooral letten op de muziek, het showontwerp en het general effect. Er worden geen punten gegeven. Wel wordt elke show na afloop geëvalueerd. Wat daar uitkomt, horen alleen de betreffende verenigingen.

Vosseberg verwacht niet dat bands originele of verrassende onderdelen van elkaar gaan overnemen, dan wel pikken. „Daarvoor is het ook te kort dag. De show duurt twaalf minuten. Tussen mei en medio juli nog even een nieuw showelement toevoegen, lukt niet.”

Buitenlandse hulp
Friese showbands doen er van alles aan om komende zomer een wereldtitel te behalen op het Wereld Muziek Concours in Kerkrade. Pasveer, die verschillende WMC-titels in de prijskaart heeft staan, ging begin februari een weekend naar het Belgische Lokeren om zich voor te bereiden op het WMC. Medio februari kregen de Leeuwarders twee dagen instructie van sergeant Mark Reilly, snaredrum sectionleider en percussion staff arrangeur van de 3de infanterie The Old Guard Pijpers en Tamborokorps. Dit korps speelt bij veel officiële gelegenheden van de Amerikaanse president.

Mark Reilly heeft verscheidene Old-Guardstukken en delen van shows uitgewisseld met Pasveerman en supervisor Peter Vulperhorst, die na een rustperiode van twee jaar weer helemaal terug is bij zijn vertrouwde

club. Vulperhorst stapt in de voetballerij van zijn vorig jaar overleden schoonvader Sjoerd Westra die jarenlang de shows voor Pasveer in elkaar zette. „Pasveer zit in mijn bloed. Al drie generaties lang. Het is een familie traditie. Wat Sjoerd Westra heeft gebouwd zal moeten worden voortgezet. Dat kan alleen maar door echte Pasveerkenners en geen eendagsvliegers die denken te kunnen trommelen. Onze hele familie is Pasveer.” Advendo Sneek bereidt zich ook al lange tijd voor op het WMC. De Snekers in de zwart-witte outfit zijn regerend kampioen op het onderdeel Marsparade. Zij bleven toen net Pasveer Leeuwarden en Takostu Stiens voor. Eerder won Advendo de Marsparade in 2001 en 1997. In 1997 werden ze vicekampioen op het onderdeel show.

Crisis

De show van Sneek zal vooruitstrevend en vernieuwend zijn, onthult Bennie Hoogstra, secretaris van de succesvolle muziekvereniging. Muzikaal is de band er al helemaal klaar voor. Dat komt omdat in december de muziek op cd is gezet. Tijdens het voorjaarsconcert op 19 en 20 april in de Sneker Sporthal wordt de cd gepresenteerd. De show daarentegen is nog niet af en gaat op 27 april in première. Zoals gewoonlijk komen de Advendo-muzikanten van te voren een weekend bij elkaar in Appelscha om de show erin te krijgen. Ook Jong Advendo reist naar Limburg af, zodat het WMC veel voorbereiding vergt van het bestuur. Een goede prestatie

is van groot belang, legt Hoogstra uit, die jarenlang tambourmaitre was van de hoofdmacht. „In deze tijden van crisis merk je dat sommige organisaties hun taptoes niet rond kunnen krijgen. Nu mogen wij niet klagen, maar een goede klassering op het WMC is wel heel erg belangrijk voor de juiste prijs- en kwaliteitsverhouding”, legt Hoogstra uit. Takostu Stiens, dat afgelopen winterperiode een geheel nieuwe accommodatie opende, gaat met een klassieke show het WMC-jaar in, vertelt Johan Visser, al jaren het gezicht van de Stienzer showband. Met Rudi Postma (choreografie) en Eddy Dessemmer (muziek) zette hij de nieuwe show in

Showbands Friezen en Groningers

Niet alleen de showbands uit het Noorden zijn altijd goed vertegenwoordigd op het WMC in Kerkrade, ook de beste fanfareorkesten zijn aanwezig op de Olympische Spelen voor de amateurmuziek in Limburg. De fanfares uit de eerste divisie zijn: Joost Wiersma uit Jistrum, Eendracht Maakt Macht (EMM) uit Oudega (W), de Joustier Fanfare en Oranje Minnertsge. In de tweede divisie gaat Excelsior Schraard als regerend kampioen het podium op. In de derde divisie maakt Studio It Heidenskip haar debuut. Voor

club. Vulperhorst stapt in de voetballerij van zijn vorig jaar overleden schoonvader Sjoerd Westra die jarenlang de shows voor Pasveer in elkaar zette. „Pasveer zit in mijn bloed. Al drie generaties lang. Het is een familie traditie. Wat Sjoerd Westra heeft gebouwd zal moeten worden voortgezet. Dat kan alleen maar door echte Pasveerkenners en geen eendagsvliegers die denken te kunnen trommelen. Onze hele familie is Pasveer.” Advendo Sneek bereidt zich ook al lange tijd voor op het WMC. De Snekers in de zwart-witte outfit zijn regerend kampioen op het onderdeel Marsparade. Zij bleven toen net Pasveer Leeuwarden en Takostu Stiens voor. Eerder won Advendo de Marsparade in 2001 en 1997. In 1997 werden ze vicekampioen op het onderdeel show.

Crisis

Niet alleen de showbands uit het Noorden zijn altijd goed vertegenwoordigd op het WMC in Kerkrade, ook de beste fanfareorkesten zijn aanwezig op de Olympische Spelen voor de amateurmuziek in Limburg. De fanfares uit de eerste divisie zijn: Joost Wiersma uit Jistrum, Eendracht Maakt Macht (EMM) uit Oudega (W), de Joustier Fanfare en Oranje Minnertsge. In de tweede divisie gaat Excelsior Schraard als regerend kampioen het podium op. In de derde divisie maakt Studio It Heidenskip haar debuut. Voor

is van groot belang, legt Hoogstra uit, die jarenlang tambourmaitre was van de hoofdmacht. „In deze tijden van crisis merk je dat sommige organisaties hun taptoes niet rond kunnen krijgen. Nu mogen wij niet klagen, maar een goede klassering op het WMC is wel heel erg belangrijk voor de juiste prijs- en kwaliteitsverhouding”, legt Hoogstra uit. Takostu Stiens, dat afgelopen winterperiode een geheel nieuwe accommodatie opende, gaat met een klassieke show het WMC-jaar in, vertelt Johan Visser, al jaren het gezicht van de Stienzer showband. Met Rudi Postma (choreografie) en Eddy Dessemmer (muziek) zette hij de nieuwe show in

Niet alleen de showbands uit het Noorden zijn altijd goed vertegenwoordigd op het WMC in Kerkrade, ook de beste fanfareorkesten zijn aanwezig op de Olympische Spelen voor de amateurmuziek in Limburg. De fanfares uit de eerste divisie zijn: Joost Wiersma uit Jistrum, Eendracht Maakt Macht (EMM) uit Oudega (W), de Joustier Fanfare en Oranje Minnertsge. In de tweede divisie gaat Excelsior Schraard als regerend kampioen het podium op. In de derde divisie maakt Studio It Heidenskip haar debuut. Voor

overigens niet met een show naar Kerkrade en hoefst daarom ook niet mee te doen aan Take One. De drumband en majorettes doen mee aan de marswedstrijden.

WK Brassband
Het WMC wordt op donderdag 4 juli officieel geopend in en rondom de Roda, in het centrum van Kerkrade. Er staat een straatparade op het programma, het WDR Sinfonieorchester uit Keulen geeft een openingsconcert en daarna is er een After Party in het centrum.

In het eerste weekend treden de brassbands aan. Friese bands zullen er niet bij zijn. Zij vinden het niet de moeite om naar het Zuiden af te reizen voor een wereldtitel. Voor de brassbandwereld is het WK nog vrij nieuw. Het is pas de derde keer dat brassbands in Kerkrade strijden om de hoogste eer.

Van oudsher komen vooral harmonieën en fanfares naar het WMC. De laatste drie weekenden van juli komen zij vanuit de hele wereld naar Limburg. Dan is er ook een speciaal WK voor slagwerkensembles. Grote publiekstrekkers zijn de mars- en showwedstrijden. De beste bands komen in het laatste weekend op de mat van het Roda JC-stadion. In het laatste weekend is er ook een groot jeugdevenement waarbij 250 kinderen uit tal van landen meedoen.

• De try-out begint 27 april om 14.00 uur in het Cambuurstadion. Rond 18.00 is het laatste optreden afgelopen